

Kiváltságosnak érezheti magát, aki bekerül az adott produkcióba

A szombathelyi Kereskedelmi és Vendéglátói Szakképző Iskola (régebbi nevén: Orlay) hozzávetőleg tizenkét éve vesz részt az Olasz Fesztiválon.

Iskolánk Vas megye legnagyobb oktatási intézménye, a több mint ezer diák kereskedelmi, külkereskedelmi, vendéglátóipari, illetve német kéttannyelvű idegenforgalmi tagozaton tanul.

Az olasz nyelvet hagyományosan az idegenforgalmi osztályokba járó diákok választhatják, a német és az angol után harmadik idegen nyelvként, heti két órában.

Mindig nagy motiváló erő, hogy az iskola kiváló olasz kapcsolatainak köszönhetően tanulóink több éve tölthetnek 1-2 hónapos "önkéntes" nyári gyakorlatot az észak-olasz tengerpart négy- és ötszázalagos szállodáiban, ahol rengeteg barátot és élményt szereznek, dolgoznak és nyaralnak egyszere.

Óriási népszerűségnek örvend minden évben a Festival d'italiano is, amely azon túl, hogy lehetőséget ad a gyerekek tudásának és képességeinek felmérésére, BULI a javából!

Buli, ismerkedési lehetőség, tapasztalatszerzés, tanulás, kirándulás, verseny - és hála a következetes felkészülésnek, sokszor a siker érzése is. Bár nálunk – az olasztanításban nagy hagyományokat teremtett iskolákhoz képest – alacsony óraszámokban tanulhatnak a diákok olaszul, az idegenforgalmisok mégis rendelkeznek egy kicsi "előnnyel". A képzés jellegéből adódóan ők nap mint nap rá vannak kényszerítve, hogy kiálljanak társaik (vagy épp egy turistacsoport) elé, és idegen nyelven (igaz, németül) beszéljenek egy témáról, esetleg rögtönözzenek, azaz: hozzászoknak a szerepléshez. Ennek megfelelően iskolánkban kezdettől fogva a színházi kategória a legkedveltebb, és igazán kiváltságosnak érezheti magát, aki bekerül az adott produkcióba. Az évek során több tehetséges "színészgenerációt" sikerült kinevelnünk, akikkel mindig öröm volt dolgozni, a színdarabok igazi műhelymunkával alakultak, és a diákok még a bemutatókon is meg tudtak lepni minket ötleteikkel, kreativitásukkal. Az már csak hab volt a tortán, hogy legtöbbször a zsűri is hasonlóképp vélekedett. Tanulóink sokszor jeleskedtek még a többi előadói kategóriában, valamint prózafordításban és a Ponte Alapítvány ötletes pályázataiban is.

A tanár bánata csak az, hogy a végzős tanulók helyett újra és újra meg kell találni a méltó utódokat – de ez egyben kihívás is számunkra.

2000-ben egyébként a mi iskolánk szervezte az Olasz Fesztivált, ami talán (azért is) emlékezetes volt, mert az első nap reggelén hirtelen leesett nagy hóval vártuk a Szombathelyre érkezőket.

Összefoglalva talán csak annyit mondhatnánk erről a versenyről: akit egyszer "megcsípett a fesztiválbogár" – legyen az tanár vagy diák –, évről-évre újra kezdi a készülődést így február táján.

Mint talán valamennyien tudjuk az olasz nyelv oktatása, képzése és fejlesztése nehéz időket él meg manapság, főleg a magyar középiskolákban. A Festival d'italiano remek lehetőség az olasz nyelvet kedvelő diákok és tanárok számára, hogy megmutathassák képességeiket, és nem utolsósorban népszerűsíti a nyelvet.

Miklós Zsuzsa